



## COSMETEOLOGIA APLICADA

Thainara Pereira Santos<sup>1</sup>  
Veronica Jocasta Casarotto<sup>2</sup>

### RESUMO

Cosmética termo grego “Kosmetés” escravo ou ajudante que tinha como função arrumar roupas, perfumes e pinturas da sua senhora. Os povos primitivos tinham o hábito de pintar o corpo para afins ornamentais e religiosos. Muitos cosméticos se originam da Ásia, mais os primeiros registros estão no Egito. No ano de 180 D.C., na era Romana, um médico grego chamado Claudius Galen realizou sua própria pesquisa na manipulação de produtos cosméticos, iniciando, assim, a era dos produtos químico-farmacêutico a Idade média reprimiu o uso dos cosméticos. No período das cruzadas houve o ressurgimento dos cosméticos, tendo como meta cultivar a beleza. No final do século XVIII, o uso de cosméticos ficou fora por volta do século XIX, houve o retorno dos cosméticos e não mais era associado com bruxaria e os produtos desse gênero eram vistos com seus reais propósitos. A definição de cosmético no Brasil é o seguinte: objetivo exclusivo ou principal de limpá-los, alterar sua aparência e ou corrigir odores corporais e ou protege-los ou mantê-los em bom estado. Os produtos cosméticos são classificados em dois tipos: grau 1- produtos de risco mínimos, grau – produtos com risco potencial. Cosméticos a base de produtos naturais: “produtos orgânicos” para que os cosméticos sejam considerados naturais, devem seguir rígidos padrões em seu processo de formulação e não conter qualquer cosmético a base de produtos naturais e sustentabilidade. A função dos cosméticos é higienizar, conservar, proteger, corrigir, tratar, tonificar, maquiar e enfeitar. As matérias primas mais comuns na indústria de cosméticos são os corantes e pigmentos, essências, excipientes e princípios ativos. Pessoas físicas não podem regularizar produtos, somente pode registrar ou notificar produtos em empresa que tenha obtido a sua AFE. A ANVISA é o órgão federal responsável por estabelecer as normas para o registro, fabricação, rotulagem e venda desses produtos.

---

<sup>1</sup> Acadêmica do Curso de Estética e Cosmética- AJES/MT.E-mail:thainara.santos.acad@ajes.edu.br

<sup>2</sup> Professora do Curso de Estética e Cosmética- AJES/MT.E-mail: veronica.casarotto@ajes.edu.br